

CONDECOR RAŽENÝ BETON - ZDIVO

Pokyny k provádění

DEKORATIVNÍHO RAŽENÉHO BETONU - ZDIVA

DEKORATIVNÍ RAŽENÉ ZDIVO je specifický název pro systém esteticky ztvárněných stěnových omítek tvořených jednou podkladní a jednou až dvěma nosnými maltovinovými vrstvami, jejichž povrch je opatřen dekorativní ražbou se vzorem přírodního kamene, dřeva, betonové nebo cihelné dlažby. Tyto systémy nacházejí své uplatnění na stěnách domů, podezdívkách, opěrných zídkách, obkladech studen, zahradní architektuře, technických stavbách, ostěních otvorů a krbů, vinných sklípcích, dekorativních interiérových stěnách a všude tam, kde je požadováno skloubení vlastností odolného obkladu s vysoce estetickým vzhledem.

VÝHODY

Absence dodatečných nákladů (žádné lepidlo ani rohové prvky)

Snadná a rychlá aplikace bez „prořezu“ – u kusových prvků obvykle cca 10% materiálu

KONSTRUKCE DEKORATIVNÍHO RAŽENÉHO ZDIVA JE OBECNĚ TVOŘENA NÁSLEDUJÍCÍMI VRSTVAMI:

PENETRACE Nachází se bezprostředně na soudržném a pevném povrchu zdiva nebo jiné vertikální konstrukce. Slouží k vytvoření spojovacího můstku mezi stávající a novou konstrukční vrstvou.

ŠKRÁBANÁ VRSTVA (tzv. „ZÁŠKRAB“)

Tenká vrstva maltové směsi, opatřená zámkovými linkami prováděnými do zavadlého povrchu. Po vytvrzení tvoří pevný podklad pro uchycení dalších vrstev.

PENETRACE mezi „záškrabem“ a nosnou vrstvou ražby.

NOSNÁ VRSTVA RAŽBY

Silná vrstva maltové směsi, která je nositelem plastického efektu raženého zdiva. Je možné ji probarvit ve hmotě nebo jen opatřit barevným tónováním a finálním těsnícím nátěrem.

CONDECOR Dekorativní ražené zdivo je soubor speciálních stavebních hmot které jsou dodávány v suché a tekuté podobě. Po správné aplikaci na svislou konstrukci se polyuretanovou raznicí / spárovacími nástroji vytvoří dekorativní profil. Vznikne věrohodná imitace přírodního kamene, cihly a také dřevěného povrchu.

PODKLAD A PŘÍPRAVNÉ PRÁCE

PODKLAD

Dekorativní ražené zdivo je možné aplikovat na různé vertikální povrchy jako je cihlové zdivo, betonové tvarovky, bedněný beton, povrchy na bázi dřeva atp. Podklad musí být dostatečně soudržný a pevný.

PŘÍPRAVNÉ PRÁCE

Před započatím prací je nutné zbavit pracovní plochu nesoudržných částí a navazující plochy (chodníky, stěny, výplně stavebních otvorů) opatřit ochranou před znečištěním. Ideální je pokrytí polypropylenovou fólií. Vlastní pracovní plocha musí být dostatečně nasycena vodou, aby nedocházelo k odnímání vlhkosti nanášeným vrstvám.

ROZVRŽENÍ PLOCHY

U rozlehlejší plochy je dobré mít rozmyšleno její členění vytvořením pilířů, překladů či větších kamenů. Tyto prvky se převážně vytvářejí před ražením vlastního vzoru.

APLIKACE

Tvorba raženého zdiva se provádí na vhodně připravený povrch. Při odpovídajícím technologickém vybavení a zkušenostech pracovníků zhotovitele je možný denní výkon až 60 m² hotového povrchu.

- 1 díl CONDECOR SMT nalijte do čisté nádoby vhodné velikosti a poté za stálého míchání přidejte 2 díly cementu. K míchání se používá míchací lopatka nasazená do nízkobrátkové vrtačky; ruční míchání je nevhodné. Vytvoříte primární nátěr a kartáčem jej důkladně vetřete do povrchu stěny.
- CONDECOR SMT naředte v poměru 1:4 s vodou. Vznikne záměsový roztok.
- 3,8 litru záměsového roztoku nalijte do čisté nádoby vhodné velikosti a poté za stálého míchání přidejte 1 pytel CONDECOR MSS. K míchání se používá míchací lopatka nasazená do nízkobrátkové vrtačky; ruční míchání je nevhodné. Míchejte cca 3 min až do hladké konzistence.
- Vzniklou hmotu pomocí hladítka natáhněte v tenké vrstvě na zaváděcí primární nátěr. Pozor – primární nátěr nesmí být suchý! Postupujte jen v tak velkých pracovních krocích, jaké jste schopni zpracovat.
- Hřebenem vedeným pod ostrým úhlem vyškrábejte do vrstvy linky – zámků.
- Po zatvrdnutí záškrabu jeho povrch opět zvlhčete a opatřete dalším primárním nátěrem.
- Znovu, stejným způsobem, si namíchejte maltovou směs (v případě probarvování maltové hmoty nejdříve záměsový roztok promíchejte s CONDECOR PMS).
- Maltovou směs hladítkem pečlivě vtlačte v tenké vrstvě do zámků záškrabu. Na tuto tenkou vrstvu ihned nanášejte v „buchtách“ další maltovou směs. Tloušťka této vrstvy je odpovídající hloubce použité raznice.
- Postříkovačem aplikujte na raznice a nataženou a srovnanou maltovou směs CONDECOR MTO.
- Celý povrch natažené maltové směsi potiskněte strukturou kamene pomocí raznice Textura žuly (travertin, břidlice) velká.
- Přikládáním raznic na stěnu vyrazte výsledný vzor a spáry povrchu.
- Po zavaznutí (povrch by neměl být zcela vytvrzený) odstraňte nedostatky ražby spárovacími očky; případné trhlinky a ořepy po spárovacích nástrojích zatáhněte štětcem.
- Smícháním CONDECOR BTM s CONDECOR BTM-složkou B vytvoříte Vámi zamýšlený odstín odpovídající danému typu kamene.
- Takto vzniklý odstín nanášejte na povrch štětkou, štětečkem, pěnovou houbou či pomocí postříkovače.
- Po vyschnutí zabarvení postříkem naneste v několika tenkých vrstvách CONDECOR MTN.

CONDECOR RAŽENÝ BETON - ZDIVO

Pokyny k provádění

DEKORATIVNÍHO RAŽENÉHO BETONU - ZDIVA

PROVÁDĚNÍ VYSTUPUJÍCÍCH PRVKŮ

- Mezi vystupující prvky patří zejména pilíře a překlady
- Jejich tvorba by měla předcházet natahování a ražení vlastní plochy dekorativního zdiva. Vhodné jsou zvláště kolem ostění stavebních otvorů ale i jako prvky oživující jednotvárnost zvláště velkých ploch.
- Výroba, skladba a složení směsi jsou totožné s kroky u ostatního raženého zdiva (viz. výše). Nanáší se ale ve větších tloušťkách (max. cca 60 mm) a formuje se pomocí improvizovaného bednění (např. lať) a ocelovým hladítkem do požadovaného tvaru. Následně, po aplikaci CONDECOR MTO, se raznicí Textura žuly (travertin, břidlice) velká vytlačí požadovaná struktura.
- Velké kameny v ploše je vhodné provádět až po vyražení celé plochy. Vyznačte si do povrchu vyraženého vzoru obrys zamýšleného prvku a hladítkem z něj strhněte nanesený CONDECOR MTO (spolu s nutnou vrstvou malty). Naneste primární nátěr a maltu v požadované tloušťce (celkem max. cca 60 mm). Obdobně, jako u pilířů a překladů, zformujte tvar a strukturu.

APLIKACE CIHLOVÉHO ZDIVA

Tvorba cihlového zdiva se provádí na vhodně připravený povrch. Při odpovídajícím technologickém vybavení a zkušenostech pracovníků zhotovitele je možný denní výkon až 60 m² hotového povrchu.

- Nerovnosti stěn předrovnejte klasickou hrubou omítkou.
- Stěnu důkladně provlhčete vodou (nejlépe zahradní hadicí)
- 1 díl CONDECOR SMT nalijte do čisté nádoby vhodné velikosti a poté za stálého míchání přidejte 2 díly cementu. K míchání se používá míchací lopatka nasazená do nízkoobrátkové vrtačky; ruční míchání je nevhodné. Vytvoříte primární nátěr a kartáčem jej důkladně vetřete do povrchu stěny.
- CONDECOR SMT naředte v poměru 1:4 s vodou. Vznikne záměsový roztok.
- 3,8 litru záměsového roztoku nalijte do čisté nádoby vhodné velikosti a poté za stálého míchání přidejte 1 pytel CONDECOR MSS. K míchání se používá míchací lopatka nasazená do nízkoobrátkové vrtačky; ruční míchání je nevhodné. Míchejte cca 3 min až do hladké konzistence.
- Vzniklou hmotu pomocí hladítka natáhněte v tenké vrstvě na zavádající primární nátěr. Pozor – primární nátěr nesmí být suchý! Postupujte jen v tak velkých pracovních krocích, jaké jste schopni zpracovat.
- Hřebenem vedeným pod ostrým úhlem vyškrábejte do vrstvy linky – zámky.
- Po zatvrdnutí záškrabu jeho povrch opět zvlhčete a opatřete dalším primárním nátěrem.
- Do 3,8 l záměsového roztoku, přelitého do čisté nádoby vhodné velikosti, přidejte CONDECOR PMS šedý a po promíchání přidejte 1 pytel CONDECOR MSS. Znovu důkladně promíchejte a naneste ve vrstvě cca 6 mm.
- Do 3,8 l záměsového roztoku přidejte CONDECOR PMS červený a po promíchání 1 pytel CONDECOR MSS. Znovu důkladně promíchejte a nanášejte v tl. cca 3 - 4 mm.

- Postřikovačem aplikujte na nataženou maltovou směs i na raznici CONDECOR MTO.
- Celý povrch natažené směsi potiskněte strukturou staré cihly pomocí raznice Textura travertin velká.
- Po zavadnutí rozměřte vodorovné pásy na výšku lícové cihly + 10 mm spáry a Cihelným spárovačem proškrábněte svrchní tenkou (červenou) vrstvu omítky. Tím se obnaží šedá spárovací hmota v ložné spáře.
- Obdobně vytvořte i svislé spáry NA VAZBU.
- Smícháním CONDECOR BTM s CONDECOR BTM-složkou B vytvoříte odstín odpovídající staré, zašlé cihle.
- Takto vzniklou lazuru nanášejte pomocí štětky, štětečku či pěnovou houbou na malé procento „cihel“.
- Po vyschnutí tónovacích barev postřikem nanášejte v několika tenkých vrstvách CONDECOR MTN.

PROVÁDĚNÍ SPÁR

- Spáry, kromě objektových, není nutné provádět.
- Objektovou spáru lze řešit např. olemováním dvěma pilíři – spára probíhá mezi nimi.

POVĚTRNOSTNÍ VLIVY

V zájmu co nejvyšší výsledné kvality je třeba při provádění dekorativního raženého zdiva vzít v úvahu i povětrnostní vlivy a případně přijmout opatření k jejich eliminaci.

VYSOKÁ / NÍZKÁ TEPLOTA, SLUNEČNÍ ZÁŘENÍ

Při aplikaci za vysokých i nízkých teplot je třeba přijmout opatření, související s obecnými pravidly aplikace za extrémních podmínek.

Sluneční záření může přílišně urychlovat zasychání spojovacího můstku a zhoršovat plynulost nanášení směsi. Hotovou ražbu je třeba chránit před mrazem alespoň po dobu 48 hodin.

Teplota podkladu nesmí při aplikaci klesnout pod 5°C.

SOUPIS MATERIÁLU

CONDECOR MSS
CONDECOR SMT
CONDECOR MTO
CONDECOR MTN
CONDECOR BTM
CONDECOR BTM-složka B
Cement

DOPORUČENÉ TECHNOLOGICKÉ VYBAVENÍ

zednické hladítko	1 ks
zednické prkénko	1 ks
nádoba na míchání malty	1 ks
kartáč na nanášení spojovacího můstku	1 ks
vysokoobrátkové míchadlo	1 ks
vrtačka s míchací metlou	1 ks
odměrka 2 litry	1 ks
odměrka 1 litr	2 ks
postřikovač	1 ks
raznice na stěnu (dle výběru)	1 sada

Dekorativní ražené zdivo

CONDECOR RAŽENÝ BETON - ZDIVO

Pokyny k provádění

DEKORATIVNÍHO RAŽENÉHO BETONU - ZDIVA

raznice Textura žuly (atp.) malá	1 ks
raznice Textura žuly (atp.) velká	1 ks
spárovací očka	1 sada
spárovací hák	1 ks
sada štětců	1 sada
pěnová houba	1 ks
kbelík	4 ks
sada odměrek tónovacích barev	1 sada
hřeben na záškrab	1 ks

NÁŘADÍ VARIANTNÍ / DOPLŇKOVÉ

Cihelná spárovačka	1 ks
stavební metr	1 ks
dřevěný hranol	
dřevěná lat	